



Mediaset
I piani segreti
di Berlusconi per
vendere le tv p.70



Vaccini
Dalla genetica
arriva una
rivoluzione p.228

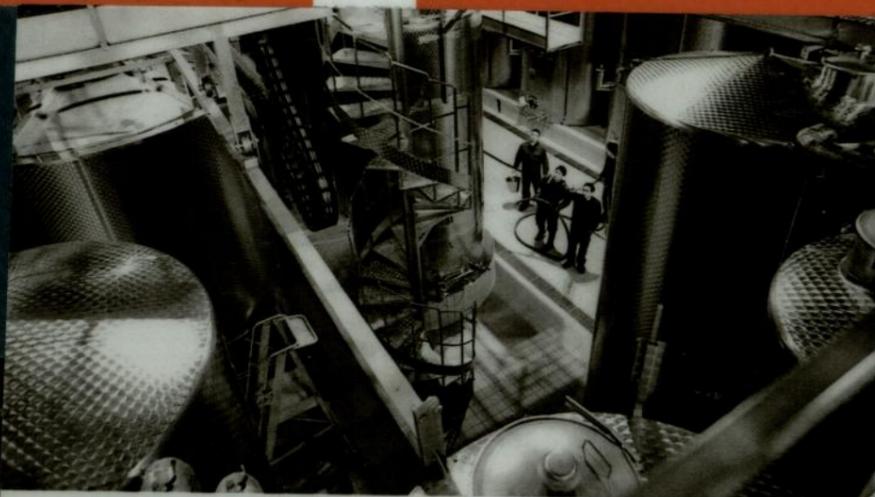


Gusto
Come difendersi
dalla dittatura
del cibo p.58

L'espresso

Settimanale di politica cultura economia - www.espressonline.it

N.42 anno L 21 ottobre 2004



Una cantina futuribile da Ferdinando Scianna.



Quindici anni fa Maurizio Zanella, patron dell'azienda Ca' del Bosco, invitò nella tenuta di Erbusco, il mago dell'obiettivo Helmut Newton. Gli chiese di realizzare un reportage sul vino. Da allora Zanella ha chiamato un fotografo ogni anno. Undici grandi, dallo svizzero Georg Gerster al giapponese Eikoh Hosoe, dall'inglese Don Mc Cullin all'australiana Alice Springs. E gli americani Ralph Gibson e William Klein, gli italiani Franco Fontana, Mimmo Jodice, Ferdinando Scianna e Flavio Bonetti. Ne è nata una collezione particolare. Dove le immagini dei filari delle vigne, degli uomini e le donne della vendemmia, si mischiano a cieli e colline. Un viaggio virtuale, anticipato in queste pagine, che Zanella ha deciso di mostrare al pubblico con una grande mostra fotografica, "11 fotografi 1 vino", che si terrà dal 20 ottobre al 7 novembre alla Triennale di Milano. E un libro catalogo edito da Skira.

Le immagini in queste pagine sono tratte da "11 fotografi, 1 vino", edito da Skira. A sinistra: il tema interpretato da Mimmo Jodice. Sotto: un lavoro di William Klein. Nella foto grande: la vendemmia secondo Helmut Newton

