

MOSTRE

PALAZZO REALE

«Miti Greci. Archeologia e pittura dalla Magna Grecia al collezionismo». Mar-mer-ven-dom 9.30/20, gio e sab 9.30/22, lunedì chiuso. Ingresso 9-7.50 euro. Prenot. 0254914 - www.ticket.it/miti. Fino al 23 gennaio.

TRIENNALE

- «The Andy Warhol show», fino al 9 gennaio, ingr. 7-5.50- 4 euro. - «Come comete». Annunci e messaggi nella grafica della Triennale. Ingresso libero. Fino al 31 ottobre. Catalogo Charta. - «Mostra del 20° premio Compasso d'Oro ADI». Ingresso 7-5,5-4 euro. Fino al 14 novembre. Orari: mar-dom 10.30-20.30. Viale Alemagna 6. - «11 fotografi 1 vino». Ingresso 5-4 euro, fino al 7 novembre

FRA CARNEVALE

Un artista rinascimentale da Filippo Lippi a Piero della Francesca. Pinacoteca di Brera, via Brera 28, mar-dom 8.30-19.30, ingresso 8-4 euro, fino al 9 gennaio, catalogo Olivares. Info: 02.89421146 - 199.199.100

ANSELM KIEFER

I sette palazzi celesti. Hangar Bicocca, viale Sarca 336, ore 12-19, chiuso lunedì. Fino al 12 febbraio.

METACOSA

7 artisti nel 1979 a Milano e 25 anni dopo. Spazio Oberdan, viale Vittorio Veneto 2, 0277406302. Da mar a dom 10-19.30 mar e gio fino alle 22. Ingresso 6,20/4,10 euro. Fino al 21 novembre.

VISIONI DEL FANTASTICO

e del meraviglioso. Fondazione Mazzotta, Foro Buonaparte 50, ore 10-19.30, mar e gio 10-22.30, chiuso lunedì, fino al 16 gennaio. Info 02.878380 - www.mazzotta.it

PETRARCA ALLA TRIVULZIANA

Manoscritti ed edizioni a stampa dal XIV al XIX secolo. Biblioteca Trivulziana, Castello Sforzesco, mar-dom 9.30-17.30, fino al 24 novembre

DAN FLAVIN

Stanze di luce fra Varese e New York. Varese, villa Panza di Biumo, mar-dom 10-18, ingresso 6,50 euro, fino al 12 dicembre, tel. 0332.283960. Catalogo Skira.

LEONARDO DUDREVILLE

Dal divisionismo al Novecento. Monza, Serrone della Villa Reale, mar-dom ore 10-13/15,19, chiuso lunedì, fino al 19 dicembre, ingresso 3,5 (ridotto 2), catalogo Silvana editoriale, info e visite guidate 039.322086

Scatto divino  
E l'arrivo Bonetti, Franco Fontana, George Gerster, Ralph Gibson, Elio Tosco, Mimmo Iodice, William Klein, Ugo Mucchini, Helmut Newton, Ferdinando Scianna, Alice Springs: undici fotografi, tra i più famosi al mondo, interpretano il vino e le sue tradizioni dando forma ad uno straordinario volume: 11 fotografi 1 vino (Skira Editore, 70,00 euro). Nelle 171 illustrazioni, i grandi maestri della luce svelano attraverso i loro obiettivi frammenti della vita che scorre attorno al vino: la terra e il paesaggio, gli uomini e la natura, il lavoro e gli attrezzi, le altre tecnologie, il prodotto e la sua conservazione. Ritratti di vita e lavoro memorabili (accompagnati da testi di Luigi Veronelli, Gianni Mura, Serena Sutcliffe) che narrano la quotidianità delle vigne nella tenuta Ca' del Bosco, azienda vinicola della Franciacorta sinonimo di vini straordinari, famosi fin dal 1968. Le immagini, stampate in un rigoroso bianco e nero, caldo e calibrato in ogni piccola sfumatura, saranno, tra l'altro, in mostra presso la Triennale di Milano dal 20 ottobre al 7 novembre.

Il ritorno di un mito  
Il grande Ray Charles, da poco scomparso, in Genius Loves Company duetta con dodici artisti del calibro di Natalie Cole, Elton John, Norah Jones, B.B. King, Gladys Knight, Diana Krall, Van Morrison e James Taylor. Coprodotto da Phil Ramone, l'album è stato registrato nello storico studio di Charles, nel centro di Los Angeles. Concord Records, 16,99 e in più.  
Un diamante del romanticismo  
Tratto dal best-seller di Truman Capote, Colazione da Tiffany è una storia eterna che parla d'amore e di destini intrecciati. Il film del 1961, diretto dall'autore della fortunata serie della Pantera Rosa Blake Edwards esce in edizione Dvd da collezione.

