

FIRMA

A close-up portrait of actor Alessandro Gassman, smiling warmly. He has short, dark hair and is wearing a dark, collared shirt. The background is a soft, out-of-focus grey.

ALESSANDRO
GASSMAN
Attore per hobby,
padre per amore

TENDENZE
NEW YORK
L'aperitivo si gusta
in terrazza

VIAGGI
Un tuffo nel blu
della Costa Blanca

 *Diners Club
International*

OTTOBRE N.8 - UNA COPIA € 2,58
WWW.DINERSCLUB.IT

WINE PASSION

Le aziende vitivinicole italiane sono l'esempio di un'impresoria coraggiosa che affronta quotidianamente le sfide del mercato con approccio mentale modernissimo rimanendo, però, con l'anima immersa nella storia e nella tradizione. Un continuo viaggio alla ricerca dell'eccellenza, fatto di sperimentazione, lavoro, esperienza, fatica e un grande amore per la propria terra.

Cuvée Prestige: l'ultimo capolavoro firmato Ca' del Bosco

Espressione di esperienza, lavoro, passione e tempo, ecco la nuova e sublime essenza della Franciacorta: Cuvée Prestige, dove la qualità e la meticolosa cura del dettaglio sono note distintive e irrinunciabili.

Ca' del Bosco, leader nella produzione delle bollicine dal finissimo perlage che portano il nome della zona in cui vengono prodotte, propone un prodotto che rompe gli schemi e diventa il nuovo classico, espressione piena e matura di un'azienda artefice del mito della Franciacorta, ora rivoluzionata dentro e

fuori: la trasparenza della bottiglia svela la nuova identità fatta di vita ed esperienza e presenta le bollicine nel loro colore giallo oro.

Solo le migliori selezioni di uva Chardonnay (75%), Pinot nero (15%) e Pinot bianco (10%) provenienti da 134 vigne, diventano Cuvée Prestige. Materia prima pregiata da vinificare separatamente, secondo le differenti origini, per ottenere vini base che vengono sapientemente assemblati alle nobili riserve delle migliori annate, nel rito della creazione della cuvée. Solo dopo 28 mesi di affinamento sui lieviti questo vino può esprimere la propria personalità.



La modalità sorriso delle Nikon Coolpix serie S

Quante volte nel guardare una foto di famiglia abbiamo pensato "Purtroppo non sorridono". Fotografare un sorriso nel momento giusto non è affatto facile e ancora meno quando si tratta di bambini. Ma, da oggi, è possibile creare un album fotografico ricco di allegria, grazie alla modalità "Sorriso" delle nuove Coolpix serie S, che catturano automaticamente i sorrisi prima che vadano persi. Con l'avanzata tecnologia Nikon l'otturatore, quando la fotocamera è impostata su questa modalità, scatta la foto automaticamente quando il soggetto sorride. Così si risolve definitivamente e con semplicità il problema di cogliere l'espressione di felicità nelle foto: è sufficiente infatti premere il pulsante dell'otturatore quando i



volti sono inquadrati e, nel momento in cui sorridono, viene scattata la foto. Ma non basta. La **Coolpix S610** e la **S610c**, estremamente veloci, con un tempo di avvio tra i più rapidi al



Le nuove Coolpix dalla modalità sorriso: S560, S610, S610c e S710".

mondo nella loro categoria, dispongono di un sensore da 10 megapixel effettivi e uno zoom 4x grandangolare (equivalente ad un 28-112 mm). Inoltre, la connettività LAN wireless della Coolpix S610c rende il caricamento delle immagini su Internet un'operazione molto semplice. La **Coolpix S710** dispone di un sensore da 14,5 megapixel effettivi, di una gamma di funzioni ad alte prestazioni, come la ripresa ad alta velocità (12 fps) e, con una sensibilità ISO estendibile fino a 12.800, garantisce immagini nitide e dettagliate anche negli ambienti che presentano maggiori difficoltà. La Coolpix **S560** è tra le fotocamere più piccole della sua categoria. Grazie alla straordinaria portabilità, a un

obiettivo zoom 5x (equivalente a un 36-178 mm) e ad una serie di funzionalità avanzate, è la scelta perfetta per tutta la famiglia. Tutte le nuove Coolpix dispongono inoltre delle esclusive funzioni Nikon Image Innovations, per l'ottimizzazione delle immagini "on-camera" (D-Lighting, AF con priorità al volto, Riduzione occhirossi) e del sistema di elaborazione delle immagini Nikon Expeed, che racchiude il bagaglio di conoscenze e tecnologie accumulate in oltre 90 anni di storia del brand giapponese; tutte le Coolpix sono dotate di obiettivi Nikkor, garanzia di precisione e di resa superba di colori e dettagli delle immagini.
www.nital.it

Una storia suggestiva quella di Ca' del Bosco che ha le sue origini a metà degli anni Sessanta, quando Annamaria Clementi Zanella acquista a Erbusco, in Franciacorta (Brescia) una piccola casa in collina, chiamata localmente "Ca' del bosc", due ettari di proprietà in un fitto bosco di castagni. Nel 1967 prende corpo l'idea di impiantare un vigneto e Maurizio Zanella, figlio di Annamaria e attuale presidente di Ca' del Bosco si fa protagonista di un'avventura 'artistica', alla ricerca della perfezione, del capolavoro.

Dopo una prima fase sperimentale, agli inizi degli anni Settanta entrano in commercio il primo Bianco di Franciacorta e poi il primo Rosso di Franciacorta. Con la vendemmia 1976 si producono i primi tre "spumanti", il "Pinot di Franciacorta", il "Pinot Dosage Zero" e il "Pinot Franciacorta Rosé", che usciranno tra il dicembre 1978 e il 1979. E questo è solo l'inizio di una serie di successi.

Per arrivare alla produzione di questi grandi vini è necessaria una tecnologia di alte prestazioni.

Ca' del Bosco, la cui superficie totale coltivata a vigneto oggi è di circa 150 ettari, suddivisa in otto co-

muni differenti, tutti all'interno della Franciacorta, si è impegnata nella costruzione di una cantina tecnologicamente avanzata, con impianti unici nel settore che permettono di gestire ottimamente le operazioni pre-fermentative per i bianchi e di macerazione per i rossi, fasi cruciali della vinificazione. Grazie anche all'enologo Stefano Capelli, sono stati messi a punto sistemi innovativi di lavorazione e sono state costruite attrezzature con brevetto esclusivo. www.cadelbosco.it

Inaugurato il terzo wine bar 'dei Frescobaldi' al Leonardo da Vinci di Roma

Ultimo nato si trova al Molo B. Dopo il grande successo del Ristorante con Wine Bar a Firenze in Piazza della Signoria e di due Wine Bar all'Aeroporto di Roma Fiumicino, il primo aperto nel 1999 presso il Molo A, alle partenze Nazionali, e il secondo nel 2002 al Molo C, Extra Shengen, ecco arrivare il nuovo spazio al Molo B, Molo Europa, da dove partono i voli per Germania, Spagna e Francia e, in piccola parte, anche



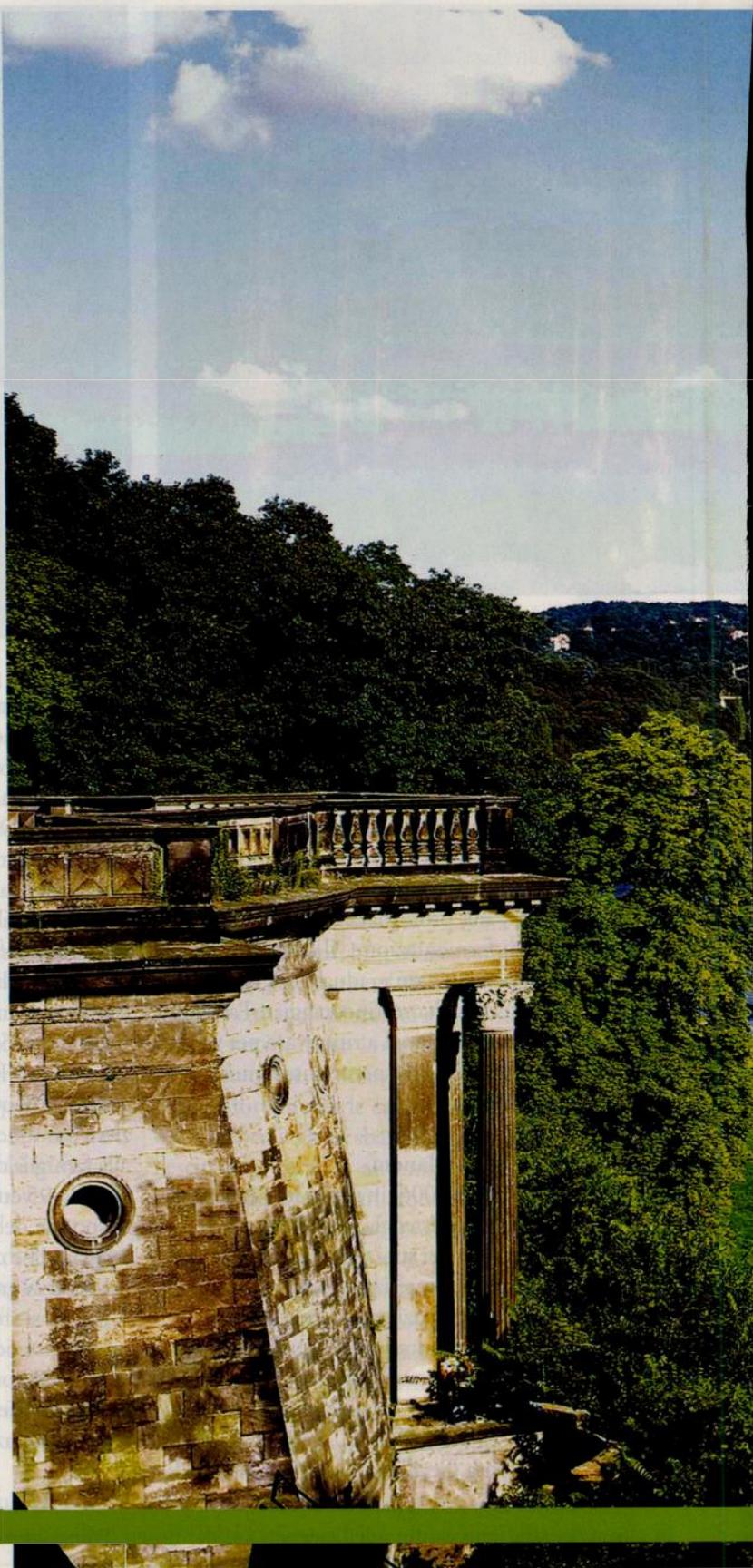
Esterno della cantina Ca' del Bosco, Franciacorta.

Un itinerario in treno da
Dresda a Wittemberg,
passando per Lipsia: antiche
tradizioni, storici monumenti
e piccole chiese
insieme a tanta musica,
libri antichi e innumerevoli
spunti enogastronomici.

Viaggiare nella Sassonia è come compiere un itinerario nei cinque sensi. Tra i länder più antichi, questa zona della Germania affacciata sull'Elba vanta tradizioni culturali e artistiche ultracentenarie. Per la sua vocazione all'accoglienza e per la sua porosità agli influssi cosmopoliti la Sassonia ha guadagnato il titolo di Regione con il profumo del mondo.

La Sassonia è Dresda, Lipsia, Görlitz e altre città ancora. Bellezze per gli occhi. Ma non solo. Il più antico teatro cittadino al mondo è a Freiberg, la più antica e ampia flotta di piroscafi fluviali è sassone, sassone è anche il primo tratto ferroviario a lunga distanza di tutta la Germania. Qui si producono splendidi oggetti di porcellana finissima e dalle uve si vinificano vini di pregio, mentre "Sassonia paesaggio musicale" attira visitatori da tutto il mondo. Se tutto questo non bastasse, altre emozioni sono regalate dalle piccole chiese e dalle mastodontiche cave di arenaria, dalle possenti fortezze e dalle antiche miniere in disuso. Senza voler tralasciare l'attrattiva dei centri cosiddetti minori, quelle tante cittadine fatte di vicoli e raccolte bellezze.

Non c'è dubbio che la perla della Sassonia è la magnifica Dresda. Una città fortemente danneggiata dai bombardamenti anglo-ame-



di Luciano Scarzello

Veduta aerea di Nipprano, dove la famiglia Frescobaldi ha una delle sue principali tenute.