



FEINSCHMECKER
BOOKAZINE NR. 17

WEIN

aus **Italien**

50 Urlaubstipps
Ein Bett
im Weinberg

HAPPY HOUR

50

Weinbars von
Mailand bis
Palermo

Von
allem das Beste:
Winzer, Köche,
Produzenten

Weinreise Südtirol

Die Regionen, die Newcomer, die Kultweine. **Plus:** 100 Weinläden in Deutschland

ITALIENS

KULTIGES DUTZEND

GUTE WEINE GIBT ES VIELE. DOCH NUR WENIGE UNTER IHNEN SIND IN IHREM GESCHMACK SO EIGEN, WENIGE GÜTER IN IHRER STILISTIK SO BEISPIELHAFT, DASS SIE KULTSTATUS GENIESSEN. ZWÖLF BEISPIELE VON PIEMONTE BIS KAMPANIEN

Text: Ulrich Sautter

CA' DEL BOSCO

Im Jahr 1972 übersiedelte Maurizio Zanella – damals 16-jährig – aus Mailand in den eine Autostunde östlich gelegenen Ort Erbusco. In Erbusco besaß seine Familie einen kleinen Weinberg und ein Haus am Waldrand, eine *ca' del bosco*. Der Wein aus diesem Teil der Lombardei war damals kaum bekannt. Heute gilt die Franciacorta als hochwertigste Konkurrenz zur Champagne, und Maurizio Zanella war die treibende Kraft hinter dieser Erfolgsgeschichte. Mit Zielstrebigkeit und Liebe zum Detail baute er ein Spitzenweingut auf. Er pflanzte neue, bessere Weinberge, investierte in eine moderne Kellerei, sah sich um, wo etwas zu lernen oder eine Technik zu perfektionieren war. 1978 präsentierte Zanella seinen ersten Schaumwein. Der Durchbruch ließ nicht lange auf sich warten: Spätestens seit Ende der achtziger Jahre hat sich Ca' del Bosco einen Platz auf den Weinkarten der Welt erobert – und für die Region eine neue Identität geschaffen.