

# simple wine news

СЕРИЯ КНИГ

**темы:** хороший балк и русская лоза / какую тоскану срочно брать / парижские неоБистро как гастрономический баухауз

**люди:** сухие и строгие австрийские виноделы / Романо даль Форно / «Контрольная закупка» в гостях у SWN

**дегустации:** шиноны и шенены / вся ЮАР в наших шортсах



## Питер Гаго

главный в Penfolds  
о винах-иконах  
и прогрессе  
за семью  
морями

## ОСОБОЕ МНЕНИЕ



### Образец №1

#### **Ca' del Bosco Cuvée Prestige ЛОМБАРДИЯ**

**HC:** Оно такое ненавязчивое, для солнечного дня. Анисовую ноту я потом подхватила. У меня противопоказаний нет, я бы такое вино пила, но в нём особо ничего раскапывать. Вино подо всё, под разговор в летний день. Выпил бокальчик, и пошёл гулять по улицам южного города, вышел к морю.

**АП:** А мне кажется, наоборот, оно бьёт в нос, слишком ярко выраженное, жестковатое. Если сравнивать с обоями — это такие ядрёные обои, мозаичные, мosaичные, из поливинилхлорида. И не надо на меня давить. Я так чувствую.

Simple (3)

### Образец №2

#### **Абрау-Дюрсо Blanc de Blancs 2012**

##### КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

**HC:** Смутил агрессией в аромате, но когда пробуешь на вкус, впечатление слаживается. Но аромат категорически не нравится, он излишне горький, какие-то горькие травы, что-то такое. Нет, я бы не пила.

**АП:** А я бы пил, мне оно нравится. Это вино для меня мягче, чем первое. Оно лёгкое, ничем не раздражает, можно спокойно выпить где-нибудь на даче в гамаке. Сбалансированный запах, какие-то ягодные ноты во вкусе, земляника урожая 2016 года, тройной заморозки. В «обойной» терминологии это приятная рогожка бежевого цвета.

«Абрау-Дюрсо» (1)

ВЫБОР  
АНТОНА



ВЫБОР  
НАТАЛЬИ



ВЫБОР  
НАТАЛЬИ



### Образец №3

#### **Pierre Gimonnet & Fils Cuvée Cuis 1-er Cru Blanc de Blanc**

##### ШАМПАНЬ

**HC:** Пока это у меня фаворит, даже по ощущениям на языке, есть такая колючность у него... Ароматика правильная, шампанская. Бесконечно расходящиеся струйки мелких пузырьков — это тоже поднимает настроение. Очень хорошо. Только не говорите мне про булочки, цветы и фрукты, какую-то бриошь, я этого не понимаю. Мне нравится баланс вкуса, здесь всё правильно. Я бы его выбрала, пила бы когда угодно с подругами — девочки тоньше чувствуют.

**АП:** А я шоссон-о-пом чувствую, такие слойки с яблоками. Сначала как налили, оно было ничего. А теперь не нравится. Оно для меня не лёгкое, но не такое выраженное, как первое. Бумажные обои гомельской фабрики.

Simple (5)

### Образец №4

#### **Bride Valley Blanc de Blancs 2013**

##### ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

**HC:** Я люблю кислотные вина, но в этом вине слишком много кислотности. У меня нет никаких противопоказаний, в отличие от второго образца. В нём малоавто аромата, но он приятный, свежий. Мне оно нравится, я бы его поставила на вторую позицию после третьего. Кислота яркая, но я так люблю. Если это Россия, снимай шляпу. Это вино, которое я

могу пить. Оно прямо провоцирует закусить.

**АП:** Очень кислое. Хотя запах симпатичный. Ярко-зелёные обои с блестящими пупырышками.

Simple (5)

### Образец №5

#### **Усадьба Дивноморское Blanc de Noirs Extra Brut 2012**

##### КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

**HC:** Я бы пила его, но не на аперитив, а так вот посидеть, подумать, оно такое довольно солидное. Оно цепляет. Хочется в нём покопаться.

**АП:** Приятное, сбалансированное, аромат айвы в послевкусии. У меня это вино фаворит наравне со вторым вином. Пить его на Барселонете, ножки в море, закат. Это такой стиль провансаль — пастельные тона, стёртая краска, светлое приятное дерево.

«Абрау-Дюрсо» (3)

### Образец №6

#### **Лефкадия Темелион Blanc de Blancs 2011**

##### КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

**HC:** Мне всё нравится, ароматика, вкус, и мы с вами полчаса говорим, а перляня всё держится, он тонкий. Мне это вино нравится очень. В нём есть лёгкость, послевкусие стойкое, но оно тоже лёгкое, оно не требует немедленной закуски. Первый бокал можно выпить, ни о чём не думая, оно гармонично, меня в нём ничего не раздражает, меня оно только

восхищает. Если это Россия, то я в шоке.

**АП:** Я понял, мне не нравится вкус классики, мне эти вина кажутся тяжёлыми и грубыми.

Fort (3)

### Образец №7

#### **Domaine de la Taille aux Loups Triple Zéro**

##### ДОЛИНА ЛУАРЫ

**HC:** При яркой ароматике пустота послевкусия. Аромат необычный, на классику не похож, очень щедрый, но делаешь глоток и ощущение, будто вино взяли и обрушили. Мне не хватает силы вкуса.

**АП:** Аромат смешной, но не могу прицепиться к вкусу, какое-то оно плоское, гладкое, как офисная стена.

Simple (2)

### Образец №8

#### **Llopart Leopardi Brut Nature Grand Reserva 2010**

##### КАТАЛОНСКИЙ

**HC:** Просто и со вкусом. Оно похоже на первый образец. Можно не привязываться ни к погоде, ни к закускам. Просто выпил бокальчик хорошего игристого, и жизнь заиграла новыми красками.

**АП:** Лайт. И мне нравится, что оно лёгкое. У меня шампанское ассоциируется с праздником. Если для кого-то лёгкость и невыраженность — это минус, то для меня плюс. Поднял настроение — и пошёл дальше. Пусть это будет тюль, органза, и солнце сквозь него просвечивает. «Азбука вкуса» (2)