



Home > Itinerari e Luoghi > 10 cantine da visitare in Lombardia se vi piace l'arte



ITINERARI E LUOGHI

# 10 cantine da visitare in Lombardia se vi piace l'arte

Riccardo Lagorio 28 Gennaio 2025

Sempre più aziende vitivinicole ospitano collezioni di dipinti, sculture, antiquariato. Dall'Oltrepò Pavese alla Franciacorta, ecco le cantine da visitare in Lombardia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

114572



Vino e arte: un connubio che dura dall'antichità e ha attraversato epoche e culture. Dalle raffigurazioni sui kylix greci (coppe da vino) alle nature morte dei maestri fiamminghi del Seicento, il vino è stato fonte inesauribile di ispirazione per le arti visive e ha contribuito, attraverso il suo simbolismo e i suoi riti, a creare capolavori in ogni parte del mondo. In [Lombardia](#), grazie a illuminati viticoltori, molte cantine sono anche gallerie e musei: ecco un itinerario alla scoperta delle realtà più interessanti.

## Indice

### [1. Arte e vino: le cantine da visitare in Lombardia](#)

- [1.1. Fondazione Bussolera Branca](#)
- [1.2. Tenuta Conte Vistarino](#)
- [1.3. Poderi di San Pietro](#)
- [1.4. Ca' del Bosco](#)
- [1.5. Majolini](#)
- [1.6. Montina Franciacorta](#)
- [1.7. Il Calepino](#)
- [1.8. Cantina sociale di Quistello](#)
- [1.9. Assoviuno](#)

Vuoi rimanere sempre aggiornato sul mondo dei viaggi?

Vuoi rimanere sempre aggiornato sul mondo dei viaggi?  
Registrati alla Newsletter di Dove!  
Ogni settimana riceverai i migliori contenuti per te!

**Guide**

apprezzano con lo sguardo hanno lo stesso valore del vino, meraviglia gustativa e visiva insieme”, dice con convinzione **Elisabetta Luciano**, sommelier dell’azienda.

## Ca' del Bosco

Un’arte aperta a tutti, che abbia il potere di raffigurare il lavoro e la cura dell’uomo nei confronti della natura: è l’obiettivo che ci si è posti a **Ca' del Bosco**, a **Erbusco**, in **Franciacorta**, nell’ovest bresciano. Racconta **Maurizio Zanella**, fondatore e presidente della casa vinicola: “Nel 1986 uscivamo dallo scandalo del metanolo e si doveva ricostruire l’identità e l’integrità del mondo del vino. Pensammo di utilizzare la scultura contemporanea per attrarre un pubblico in grado di capire la storia e i valori straordinari di questo prodotto che era stato interpretato in maniera dozzinale”.

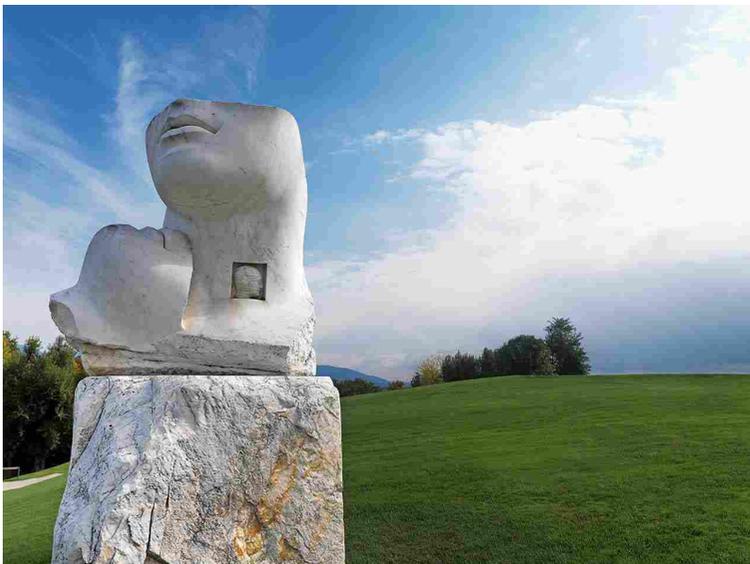
Risale a quegli anni la collaborazione con **Arnaldo Pomodoro**, che ideò il *Cancello Solare* (1987), collocato all’ingresso della tenuta e divenuto uno dei simboli della Franciacorta vinicola. Da allora Ca' del Bosco si è trasformata in un cenacolo di artisti che, dopo accurati studi, hanno collocato nel parco e nei vari spazi dell’azienda vinicola le loro opere: fra i tanti, **Igor Mitoraj**, **Mimmo Paladino**, il gruppo **Cracking Art**.

“L’ultima iniziativa è il **Premio Scultura Ca' del Bosco**, aperto agli under 40 e assegnato ogni due anni da una qualificata giuria”, continua Zanella. Ad aggiudicarsi la prima edizione, lo scorso novembre, è stata la palermitana Irene Coppola, classe 1991, con *Handandland*, un’opera in neon soffiato installata lungo il corridoio del porticato che conduce all’area di produzione della cantina. “Ho voluto riprodurre l’immagine spiraliforme del viticcio che si avvinghia alla terra e dà vita alle parole hand and land”, spiega l’artista.

## Majolini

Anche altre cantine storiche della Franciacorta hanno instaurato relazioni strette e fertili con il mondo dell’arte. Una di queste è **Majolini**, a **Ome**. “La scultura *Cavalli innamorati* (1998) di **Aligi Sassu**, che si può ammirare durante le visite guidate, rappresenta l’amore per la natura. Ci sentiamo anche molto vicini al concetto che esprime *Moby Dick* (2012), una scultura metallica di **Mattia Trotta**, simbolo del sogno irraggiungibile, di un vino perfetto che simboleggia il bello e il buono assoluto”, racconta **Simone Majolini** davanti a un calice secco e deciso di Pas dosé docg Franciacorta Aligi Sassu, dedicato proprio al pittore e scultore.

**GUARDA ANCHE: [Franciacorta: le cantine da visitare. Tra collezioni d’arte, picnic e degustazioni sensoriali](#)**



Igor Mitoraj, *Eroi di luce* (1991), scultura in marmo bianco di Carrara a Ca' del Bosco, Erbusco (Bs)

## Montina Franciacorta

A **Monticelli Brusati**, la cantina **Montina Franciacorta** è stata la prima azienda vinicola in Europa a ospitare una galleria d'arte al suo interno, nonché un'esposizione permanente delle opere dell'artista milanese Remo Bianco (1922 -1988).

## Il Calepino

Dalle colline della Franciacorta a quelle della Valcalepio, il passo è breve. I vigneti dell'azienda **Il Calepino**, a **Castelli Calepio**, sono immersi nel territorio del Parco Oglio Nord, sulle rive del fiume, a est di Bergamo. Una terra di grandi rossi, Merlot e Cabernet soprattutto. “Nella nostra cantina l'arte è declinata con i canoni della letteratura. I visitatori possono ammirare una rara collezione del *Calepinus*, il vocabolario latino-volgare redatto inizialmente da fra' Ambrogio da Calepio all'inizio del Cinquecento. Le versioni si sono susseguite per due secoli e noi conserviamo la più vasta raccolta esistente”, spiega il titolare, Franco Plebani.